

“土曜日の午後、ゆったりと時が流れる”

ティータイム コンサート

TEATIME CONCERT

土曜日の午後、楽しい音楽、
知っている曲で心豊かな時を
過ごしませんか。

3月5日(土)

午後2時開演【開場1時30分】

木管五重奏の調べ

■出 演: 筧 孝也(フルート)、須田聡子(オーボエ)
小田美沙紀(クラリネット)、野村和代(ファゴット)
瀬瀬博巳(ホルン)

■曲 目: ビゼー／カルメン組曲より
ロジャース／サウンド・オブ・ミュージックより
日本の四季メドレー ほか
※演奏予定曲は予告なく変更されることがあります。

■入場料: 500円(全席自由席)
※未就学児の入場はご遠慮下さい。

チケットには、入場料+1ドリンクが含まれております。
2月2日(火)から総合町民センターで発売

筧 孝也

フルート かけひ たかや

愛知県立芸術大学音楽学部卒業。同大学院修了。トヨタホーム名古屋 New Artist Classic Stage、名古屋国際室内楽フェスティバル等に出演。これまでにジョイントリサイタルを2回、2009年にはリサイタルを開催する。東海地方を中心に、ソロ、アンサンブル、オーケストラ等で演奏活動を行っている。
フルートを村田四郎氏に師事。またネティン・エイシン、パウ・マイゼン、アンドレアス・プラウらにも指導を受ける。日本フルート協会会員、名古屋笛の会副会長、名古屋フランス音楽研究会、愛知ロシア音楽研究会会員。名古屋二期オペラ管弦楽団、アンサンブル・ノーブル団員。ムラマツフルートレッスンセンター、睦美音楽センター講師。相山女学園大学、滝学園非常勤講師。

須田聡子

オーボエ すだ さとこ

千葉県我孫子市出身。愛知県立芸術大学音楽学部器楽科卒業。東京音楽大学研究科修了。
新進音楽家演奏会「第6回コンセル・マロニエ21」木管部門において入選。
これまでにオーボエを和久井仁、小畑善昭、宮本文昭の各氏に師事。
室内楽を菅原暁、中川良平、村田四郎、霧生吉秀の各氏に師事。
現在、名古屋ダブリードアンサンブル所属。

小田美沙紀

クラリネット おだ みさき

広島県出身。愛知県立芸術大学音楽学部を卒業。これまでにクラリネットを小川秀樹・三浦慈子・黒岩義臣の各氏より師事。室内楽を村田四郎・和久井仁・原田綾子の各氏より師事。オーディションにより広島プロモーションコンサート2007に選出され、広島交響楽団と共演。第12回大阪国際音楽コンクール 管楽器部門木管Age-Gエスポール賞 受賞。
現在、後進の指導の他、アイリスクラリネットカルテット・愛知室内オーケストラ・名古屋アカデミックウィズ・トリオさき、各メンバーとして活動している。

野村和代

ファゴット のむら かずよ

愛知県立芸術大学音楽学部器楽科卒業。同大学院音楽研究科修了。第26回中部読売新人演奏会出演。第143回日本音楽家連盟新人演奏会にて名古屋フィルハーモニー交響楽団と協奏曲を共演。中日賞受賞。IDRS(国際ダブルリード協会フェスティバル)に2009年(イギリス、バーミンガム)、2010年(アメリカ、オクラホマ)「夢科バスーンカルテット」で参加、リサイタルを行う。
ファゴットを青谷良明、菅原暁、中川良平、前田信吉の各氏に師事。
現在夢科バスーンカルテット、名古屋ダブルリードアンサンブルメンバー。一般社団法人 愛知室内オーケストラファゴット奏者。

瀬瀬博巳

ホルン こうけつ ひろみ

名古屋芸術大学卒業。デンバー大学 Lamont school of Music アーティストディプロマコース修了。ホルンを野々口義典、Susan McClaughの各氏に師事。一宮市消防音楽隊嘱託演奏員

会場

大野町総合町民センター多目的ホール

- 問合せ／大野町総合町民センター ☎0585-32-1111
- 主 催／大野町総合町民センター
- 後 援／大野町・大野町教育委員会・大野町音楽協会

